



Zadok-Ange HOUNKPATIN

Consultant Art - Sport - Développement

PROFIL

Akonaboè. Porto-Novo. Rep. Bénin

Né le 03/10/1991 à Porto-Novo

✉ zadok92yahoo.fr

☎ +229 01 97-50-03-77

👤 Président CA/REPAC-SJ-BENIN

🌐 www.ainonvi.art.blog

INTERÊTS ET COMPETENCES

- ✓ Tourisme et Patrimoine
- ✓ Création dramatique (Théâtre, Conte, Poésie)
- ✓ Graphisme (Photoshop, Indesign)
- ✓ Conception web
- ✓ Montage audiovisuel
- ✓ Gestion de projets (rédaction et mise en oeuvre)

DISTINCTIONS

- ✓ Prix International d'Excellence Interculturel (2023)
décerné par la Rep d'Autriche pour le Projet Hovivi
- ✓ Conteur ambassadeur du Bénin
8ème Jeux de la francophonie
- ✓ 1er Prix catégorie conte et théâtre
11ème, 12ème, 13ème et 14ème Ed. FONPADEC
- ✓ Reconnaissance de l'UNICEF (2018)
pour Engagement social par l'art

LANGUES

Français

Fon

Anglais

REFERENCES

- ✓ **Guillemette PETIT** (Directrice Play International - France) Mail: guillemette.petit@play-interationale.org
- ✓ **Maurice GOUTHON** (Consul de l'Autriche au Bénin) Mail: consulautrichebj@gmail.com
- ✓ **Tony YAMBODE** (Administrateur culturel, Promoteur des Espaces Mayton Bénin) Mail: tony.yambode@gmail.com

FORMATIONS ACADEMIQUES

2014-2016

Porto Novo, Bénin

Master professionnel en Entraînement Sportif

Institut National de la Jeunesse, de l'Education Physique et du Sport de l'Université d'Abomey-Calavi (UAC)

2011-2014

Porto-Novo, Bénin

Licence professionnelle en Entraînement Sportif

Institut National de la Jeunesse, de l'Education Physique et du Sport de l'Université d'Abomey-Calavi (UAC)

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

Techniques théâtrales et arts de l'oralité

- Ecriture dramatique (Bobo Dioulasso, 2022)
- Mise en scène (SEMIS Niveau 3. Bénin, 2018)
- Conte et animation (Village de conte 2016-2017)
- Actorat (Tambours d'Afrique, 2009-2011)

Entrepreneuriat culturel et gestion de projets

- Katoulati 2019 ● OIF et Université Senghor 2019
- EPA, IKAM, Artériel Network, Partenari'arts et Culture (2016)
- INJEPS 2011-2013 ● PAPRICAI+ 2021-2022 ● TEF 2023

Sport pour le Développement (S4D)

- Méthodologie d'Edutainment (RAES ONG, 2022)
- Introduction au S4D (Union Africain/GIZ, 2022-2023)
- Elaboration Politiques/Programmes S4D (sportanddev.org, 2024)
- Playdagogie (Play International, 2023-2025)

EXPERIENCES

Administration et gestion d'organisation

- REPAC ACADEMY - AWA LOKAN Depuis 2023 (Président)
- Espace ASHAKATA 2024-2025 (Administration)
- Espace GNONNOU KANHOTO 2020 - 2021 (Administration)
- Espace communautaire HOVIVI, 2022-2024 (Coordination)
- REPAC-SJ-BENIN Depuis 2018 (Président du CA)

Gestion de projets

- Projet Smashons ensemble (Avril 2025 - Décembre 2025)
- Renforcement de REPAC ACADEMY (2024-2025)
- Projet Ensemble c'est mieux (Dep Sept 2023)
- Projet Eco-Cré'Arts (2023-2024)
- Campagne nationale Alley-oop Africa (Mars 2023 - Sept 2023)
- Projet d'accélération des ODD à Adja-Ouère (2022 - 2023)
- Promotion/Codification des courses aux pneus (Depuis 2019)

Événements/Festivals/Autres

ORGANISATION

- Festival International HOVIVI (Promoteur, depuis 2016)
- FIERST'ARTS (2019) ● Vacances Sport & Culture (2015-2017)

PARTICIPATION

- Festival Couleurs d'Afrique, 2022 ● FEDACUS 2016
- Parole de conteur 2019 ● MAFI'ART 2017
- Sport Impact Summit, 2023 ● Jeux de la Francophonie, 2017
- Rencontre Internationale de l'ESS, 2023

CREATIONS MAJEURES

- La Reine Prisonnière (Théâtre, 2024)
- Quelle planète laisse-t-on? (Théâtre, 2023)
- Apocalypse, la fin n'est pas demain (Conte, 2023)
- Gbèho, l'odyssée de l'enfer (Conte musical, 2022)
- La nature en colère (Conte, 2015)

Zadok-Ange HOUNKPATIN